

LE VIE DEL CINEMA 2013

CANNES e DINTORNI

Selezione ufficiale concorso

PALMA D'ORO

LA VIE D'ADELE - CHAPITRE 1&2

Abdellatif Kechiche
(Francia/Belgio/Spagna, 3h07, v.o. francese, sott. italiano)
con Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos, Salim Kechiouche, Jérémie Laheurte, Aurélien Recoing, Catherine Salée.

Adèle, giovanissima liceale alla prima esperienza sessuale con un suo coetaneo è in realtà attratta da una misteriosa sconosciuta da capelli e occhi blu. Con Emma, un'artista di qualche anno più grande, Adèle conosce il vero amore, quello passionale e senza tempo.

PREMIO MIGLIORE SCENEGGIATURA

A TOUCH OF SIN (TIAN ZHU DING)

Jia Zhang-ke
(Cina, 2h15, v.o. mandarino, sott. italiano)
con Jiang, Wu, Meng Li, Lanshan Luo, Baoqiang Wang, Jiavi Zhang, Zhao Tao

Quattro persone, quattro province, quattro atti brutali, questa è la Cina: una nuova potenza economica che sembra iniziare a sgretolarsi inondata com'è dalla violenza.

ALCAZAR - VIA MERRY DEL VAL, 14 - TEL. 06.5880099

EDEN FILM CENTER - PIAZZA COLA DI RIENZO, 72 - TEL. 06.3612449

GREENWICH - VIA G.BODONI, 59 - TEL. 06.5745825

4 FONTANE - VIA QUATTRO FONTANE, 23 - TEL. 06.4741515

INGRESSO

SONO SOSPESE TUTTE LE TESSERE A QUALSIASI TITOLO RILASCIATE

INTERO 8,00 EURO

RIDOTTO 5,00 EURO

(OVER 65 UNDER 30 E CON IL COUPON DE IL FATTO QUOTIDIANO)

I FILM SONO IN **VERSIONE ORIGINALE** SOTTOTITOLATI IN ITALIANO

NON ESSENDO SOTTOPOSTI AL VISTO CENSURA I FILM SONO **VIETATI AI MINORI DI 18 ANNI**

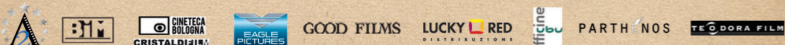
IL PROGRAMMA PUÒ SUBIRE VARIAZIONI

I SOTTOTITOLI ITALIANI SONO REALIZZATI DA **RAGGIO VERDE**

IL TRASPORTO DEI FILM È CURATO DA **STELCI E TAVANI**

LO SPOT DELLA RASSEGNA È STATO REALIZZATO DA **P&B COMMUNICATION**

SI RINGRAZIAMO:



UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A **PAOLO BALESTRAZZI E GABRIELE D'ANDREA**

GRAN PREMIO DELLA GIURIA

INSIDE LLEWYN DAVIS

Ethan Coen, Joel Coen
(USA, 1h45, v.o. inglese, sott. italiano)
con Oscar Isaac, Carey Mulligan, John Goodman, Garrett Hedlund, F. Murray Abraham, Justin Timberlake

Il Greenwich Village newyorkese degli anni '60 pullula di cantautori folk, alcuni destinati a diventare famosi come Bob Dylan, altri senza futuro. Sette giorni per rappresentare il successo mancato, ogni volta per un soffio, di un artista folk che si trascina, con una chitarra e un gatto, da un divano di un amico a un locale.

JEUNE & JOLIE

François Ozon
(Francia, 1h35, v.o. francese, sott. italiano)
con Marine Vach, Géraldine Pailhas, Frédéric Pierrot, Fantin Ravat, Charlotte Rampling

Isabelle è una giovane prostituta diciassettenne che si vende al primo offerente, un po' per noia un po' per puro divertimento.

LE PASSÉ

Asghar Farhadi
(Francia/Italia, 2h10, v.o. francese, persiano, sott. italiano)
con Bérénice Bejo, Tahar Rahim, Ali Mosaffa, Babak Karimi, Pauline Burlet

Un racconto unico per un puzzle di storie e differenti punti di vista che rivelano, attraverso sensi di colpa, il passato che torna sempre nel presente.

PREMIO DELLA GIURIA

LIKE FATHER, LIKE SON

(SOSHITE CHICHI NI NARU)

Hirokazu Kore-eda
(Giappone, 2h00, v.o. giapponese, sott. italiano)
con Masaharu Fukuyama, Machiko Ono, Yoko Maki, Lily Franky

Ryoata, un uomo di successo, riceve un giorno una telefonata dall'ospedale: il figlio di 6 anni, Keita, in realtà non è suo, c'è stato uno scambio e il figlio biologico vive con una famiglia povera.

PREMIO DELLA GIURIA

HENRI

Yolande Moreau
(Francia, 1h47, v.o. francese, sott. italiano)
con Pippo Delbono, Candy Ming, Jackie Berroyer, Simon André, Lio, Gwen Berrou

Henri gestisce con la moglie rita un ristorantino in Belgio ma la morte improvvisa della donna stravolge la sua vita...

LES APACHES

Thierry de Peretti
(Francia, 1h40, v.o. francese, sott. italiano)
con François-Joseph Culioff, Azize El Haddachi, Hamza Meziani, Joseph Ebrard, Maryne Cayon

Corsica, estremo sud, estate, cinque ragazzi di Porto Vecchio tra i 17 e 19 anni decidono di trascorrere una notte in una lussuosa villa disabitata...

PREMIO ART CINEMA

LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE!

Guillaume Gallienne
(Francia/Belgio, 1h25, v.o. francese, sott. italiano)
con Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian, Nanou Garcia, Diane Kruger

Guillaume, ultimo di tre figli maschi, sin da piccolo viene trattato come una bambina, poiché in famiglia tutti, persino gli animali, lo considerano omosessuale.

MAGIC MAGIC

Sebastián Silva
(USA, 1h39, v.o. inglese, sott. italiano)
con Juno Temple, Michael Cera, Emily Browning, Catalina Sandino Moreno, Agustín Silva

Alicia, una ragazza goffa e riservata, va in vacanza per la prima volta fuori dall'America: destinazione Cile. Con la cugina Sarah e tre suoi amici, tra cui lo stravagante Brink, decidono di visitare un'isola deserta nel sud del paese.

NEBRASKA

Alexander Payne
(USA, 1h50, v.o. inglese, sott. italiano)
con Bruce Dern, Will Forte, Bob Odenkirk, June Squibb, Stacy Keach, Rance Howard

Il settantenne Woody ha ricevuto un volantino che gli promette una vincita di un milione di dollari, da ritirare di persona in Nebraska dove andrà, accompagnato dal figlio David.

THE IMMIGRANT

James Gray
(USA/Francia, 1h59, v.o. inglese, sott. italiano)
con Marion Cotillard, Joaquin Phoenix, Jeremy Renner

1921 due sorelle polacche attraversano l'Atlantico per fuggire dalla guerra e raggiungere la terra promessa, New York.

UN CHÂTEAU EN ITALIE

Valeria Bruni Tedeschi
(Francia, 1h44, v.o. francese e italiano, sott. italiano)
con Valeria Bruni Tedeschi, Luis Garrel, Filippo Timi, Marisa Bruni Tedeschi, Xavier Beauvois, Céline Sallette, Pippo Delbono, André Wilms, Silvio Orlando

Il ritratto di una famiglia in due stagioni dell'anno, inverno e estate. I Rossi Levi sono industriali torinesi che, per risollevarsi dalle gravi difficoltà economiche, valutano di vendere il proprio castello a Castagneto Po, realmente appartenuto ai Bruni Tedeschi.

PREMIO UN CERTAIN TALENT

Un certain regard

LA JAULA DE ORO

Diego Quemada-Diez
(Messico/Spagna, 1h52, v.o. spagnolo, sott. italiano)
con Brandon Lopez, Rodolfo Domínguez, Karen Martínez

Tre coraggiosi quindicenni, Juan, Sara e Samuel, fuggono dal Guatemala verso la California. In Messico si aggiunge al gruppo Chauk, un indiano. Gli adolescenti si troveranno ad affrontare pericoli e rischiare la morte per mano di criminali senza scrupoli.

PREMIO GILLO PONTECORVO

THE CONGRESS

Ari Folman
(USA, 2h00, v.o. inglese, sott. italiano)
con Robin Wright, Harvey Keitel, Jon Hamm, Paul Giamatti, Kodi Smit-McPhee, Danny Huston

Un'attrice non più in auge, dietro offerta di un'ingente somma di denaro, accetta l'inquietante proposta di un'importante casa di produzione di Hollywood: digitalizzare la sua immagine così da creare un'attrice virtuale.

PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS

THE SELFISH GIANT

Clio Barnard
(Gran Bretagna, 1h33, v.o. inglese, sott. italiano)
con Conner Chapman, Shaun Thomas, Sean Gilder, Siobhan Finneran, Steve Evets, Rebecca Manley

La storia di due ragazzi che lavorano per un commerciante di rottami, che a poco a poco li trascina in qualcosa di sinistro finché un tragico evento li metterà alla prova...

GRAN PREMIO

Semaine de la Critique

SALVO

Fabio Grassadonia, Antonio Piazza
(Italia/Francia, 1h44, v.o. italiano)
con Saleh Bakri, Sara Serraiocco, Luigi Lo Cascio, Giuditta Perriera, Mario Pupella, Reduane Behache, Jacopo Menicagli

Salvo è un killer di mafia che in una mattina di una torrida estate palermitana, per un regolamento di conti entra nella casa di un rivale, dove in penombra c'è solo Rita, la giovane sorella cieca dell'uomo che deve uccidere.

GRAND RAIL D'OR

THE LUNCHBOX (DABBA)

Ritesh Batra
(India/Francia/Germania, v.o. inglese, sott. italiano)
con Irrfan Khan, Nimrat Kaur, Bharati Achrekar, Denzil Smith

Mumbai: da un equivoco nasce un romantico scambio di messaggi tra un vedovo e una moglie infelice.

Quinzaine des Réalisateurs

EL VERANO DE LOS PECES VOLADORES

Marcela Said
(Chile/Francia, 1h27, v.o. spagnolo, sott. italiano)
con Francisca Walker, Gregory Cohen, María Izquierdo, Guillermo Lorca, Roberto Cayuqueo, Bastian Bodenhofer

Manena, sedici anni, trascorre le vacanze con la famiglia nella loro fattoria nel sud del Cile. In un posto meraviglioso i giorni d'estate passano tra risate e feste.



CANNES e DINTORNI

I FILM DI CANNES A ROMA DAL 14 AL 20 GIUGNO

ALCAZAR - EDEN - GREENWICH - QUATTRO FONTANE



I FILM PIÙ ATTESI DEL FESTIVAL DI CANNES 2013 ARRIVANO A ROMA PER UN EVENTO ESCLUSIVO

IL MEGLIO DEL CONCORSO, LA QUINZAINE, LA SEMAINE E CERTAIN REGARD
PER UNA SETTIMANA DI GRANDE CINEMA

PER IL PROGRAMMA UFFICIALE VISITA IL SITO WWW.NOTTOLASERA.IT/IFILMDCANNESAROMA
E SEGUICI SU [FACEBOOK.COM/NOTTOLASERA1970](https://www.facebook.com/nottolasera1970)



PROGRAMMA
CANNES A ROMA

14 Giugno

15 Giugno

16 Giugno

17 Giugno

18 Giugno

19 Giugno

20 Giugno

ALCAZAR

SALA UNICA

SALA UNICA

SALA UNICA

SALA UNICA

20,30 **LES APACHES** di Thierry de Peretti
con François-Joseph Culioli, Azize El Haddachi **1h40**

18,00 **MAGIC MAGIC** di Sebastián Silva
con Juno Temple, Michael Cera **1h39**

18,00 **LA JAULA DE ORO** di Diego Quemada-Diez
con Rodolfo Dominguez, Brandon Lopez **1h52**
**(PREMIO UN CERTAIN TALENTE
PREMIO GILLO PONTECORVO)**

18,00 **THE SELFISH GIANT** di Clio Barnard
con Conner Chapman, Shaun Thomas **1h33**
(PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS)

20,30 **UN CHÂTEAU EN ITALIE** di Valeria Bruni Tedeschi
con Valeria Bruni Tedeschi, Luis Garrel,
Filippo Timi **1h44**

20,00 **THE CONGRESS** di Ari Folman
con Robin Wright, Harvey Keitel **2h00**

20,30 **LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE!**
di Guillaume Gallienne
con Guillaume Gallienne, André Marcon **1h25**
(PREMIO ART CINEMA e PREMIO SACD)

20,15 **LA JAULA DE ORO** di Diego Quemada-Diez
con Rodolfo Dominguez, Brandon Lopez **1h52**
**(PREMIO UN CERTAIN TALENTE
PREMIO GILLO PONTECORVO)**

22,30 **THE CONGRESS** di Ari Folman
con Robin Wright, Harvey Keitel **2h00**

22,30 **A TOUCH OF SIN** di Jia Zhang-ke
con Jiang Wu, Meng Li **2h15**
(PREMIO PER LA MIGLIORE SCENEGGIATURA)

18,00 **MAGIC MAGIC** di Sebastián Silva
con Juno Temple, Michael Cera **1h39**

22,30 **THE SELFISH GIANT** di Clio Barnard
con Conner Chapman, Shaun Thomas **1h33**
(PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS)

SALA 2

SALA 2

SALA 2

SALA 1

SALA 1

EDEN

18,00 **LUCKY LUCIANO** di Francesco Rosi
con Gian Maria Volonté **2h00**

18,30 **EL VERANO DE LOS PECES VOLADORES**
di Marcela Said
con Francisca Walker, Gregory Cohen **1h27**

18,00 **HENRI** di Yolande Moreau
con Pippo Delbono, Candy Ming,
Jackie Berroyer **1h47**

18,00 **HENRI** di Yolande Moreau
con Pippo Delbono, Candy Ming,
Jackie Berroyer **1h47**

20,00 **A TOUCH OF SIN** di Jia Zhang-ke
con Jiang Wu, Meng Li **2h15**
(PREMIO PER LA MIGLIORE SCENEGGIATURA)

20,30 **SALVO** di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza
con Saleh Bakri, Sara Serraiocco, Luigi Lo Cascio **1h44**
(GRAN PREMIO e PREMIO RIVELAZIONE)

20,30 **LES APACHES** di Thierry de Peretti
con François-Joseph Culioli, Azize El Haddachi **1h40**

20,15 **LIKE FATHER LIKE SON** di Hirokazu Kore-da
con Masaharu Fukuyama, Machiko Ono, Yoko Maki,
Lily Franky **2h00**
**(PREMIO DELLA GIURIA E MENZIONE SPECIALE
DELLA GIURIA ECUMENICA)**

20,15 **THE IMMIGRANT** di James Gray
con Marion Cotillard, Joaquin Phoenix,
Jeremy Renner **1h59**

22,30 **HENRI** di Yolande Moreau
con Pippo Delbono, Candy Ming,
Jackie Berroyer **1h47**

22,30 **SALVO** di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza
con Saleh Bakri, Sara Serraiocco, Luigi Lo Cascio **1h44**
(GRAN PREMIO e PREMIO RIVELAZIONE)

22,30 **EL VERANO DE LOS PECES VOLADORES**
di Marcela Said
con Francisca Walker, Gregory Cohen **1h27**

22,30 **JEUNE & JOLIE** di François Ozon
con Marine Vacth, Géraldine Pailhas **1h35**

22,30 **LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE!**
di Guillaume Gallienne
con Guillaume Gallienne, André Marcon **1h25**
PREMIO ART CINEMA e PREMIO SACD

GREENWICH

SALA 1

SALA 1

SALA 1

18,00 **SALVO** di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza
con Saleh Bakri, Sara Serraiocco,
Luigi Lo Cascio **1h44**
(GRAN PREMIO e PREMIO RIVELAZIONE)

18,00 **THE LUNCHBOX** di Ritesh Batra
con Irrfan Khan, Nimrat Kaur **1h44**
(GRAN RAIL D'OR)

20,15 **LIKE FATHER LIKE SON** di Hirokazu Kore-da
con Masaharu Fukuyama, Machiko Ono, Yoko Maki,
Lily Franky **2h00**
**(PREMIO DELLA GIURIA E MENZIONE SPECIALE
DELLA GIURIA ECUMENICA)**

20,15 **LE PASSÉ** di Asghar Farhadi
con Bérénice Bejo, Tahar Rahim **2h10**
**(PREMIO MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA
e PREMIO DELLA GIURIA ECUMENICA)**

20,15 **LE PASSÉ** di Asghar Farhadi
con Bérénice Bejo, Tahar Rahim **2h10**
**(PREMIO MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA
e PREMIO DELLA GIURIA ECUMENICA)**

22,30 **JEUNE & JOLIE** di François Ozon
con Marine Vacth, Géraldine Pailhas **1h35**

22,30 **THE IMMIGRANT** di James Gray
con Marion Cotillard, Joaquin Phoenix,
Jeremy Renner **1h59**

22,30 **THE LUNCHBOX** di Ritesh Batra
con Irrfan Khan, Nimrat Kaur **1h44**
(GRAN RAIL D'OR)

SALA 2

SALA 2

SALA 2

QUATTRO
FONTANE

18,00 **THE CONGRESS** di Ari Folman
con Robin Wright, Harvey Keitel **2h00**

17,30 **LA VIE D'ADÈLE** di Abdellatif Kechiche
con Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos **2h59**
**(PALMA D'ORO MIGLIOR FILM
e PREMIO FIPRESCI)**

20,30 **NEBRASKA** di Alexander Payne
con Bruce Dern, Will Forte e June Squibb **1h50**
(MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA)

20,30 **UN CHÂTEAU EN ITALIE** di Valeria Bruni Tedeschi
con Valeria Bruni Tedeschi, Luis Garrel,
Filippo Timi **1h44**

20,45 **LA VIE D'ADÈLE** di Abdellatif Kechiche
con Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos **2h59**
**(PALMA D'ORO MIGLIOR FILM
e PREMIO FIPRESCI)**

22,30 **NEBRASKA** di Alexander Payne
con Bruce Dern, Will Forte e June Squibb **1h50**
(MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA)

22,30 **THE CONGRESS** di Ari Folman
con Robin Wright, Harvey Keitel **2h00**

● IN CONCORSO | ● UN CERTAIN REGARD | ● SEMAINE DE LA CRITIQUE | ● QUINZAINE